

竹原市市制50周年記念連続歴史講座

# 竹原文化 の伝統 歴史資料の保存と 活用のために

[講座]

第1回 2008年11月8日[土] 13:30-16:00

第2回 2008年11月29日[土] 13:30-16:00

第3回 2008年12月13日[土] 13:30-16:15

会場 竹原市勤労青少年ホーム(竹原市中央五丁目5番17号)

受講料 無 料

主催 竹原市、広島県立文書館、県立広島大学地域連携センター

**安** 芸の小京都と称される竹原は、江戸時代以来、豊かな文化が育まれてきたことで知られています。人々はどのように学び、文芸の世界を楽しんでいたのでしょうか。

竹原市が市制50周年を迎えた今年、県立広島大学と広島県立文書館が平成18年からすすめてきた共同研究の成果の一部

を紹介するため、竹原の地で公開講座を開くことになりました。この講座では、大切に守られ、今に伝えられてきた文献にもとづいて竹原文化の伝統に思いを馳せ、貴重な歴史資料を後世に伝えていくための方策について考えます。ぜひ、ご聴講下さい。

講座についての詳細は、裏面をご覧ください。▶▶▶



## ■ 内 容

【日 程】	【時 間】	【テーマ】	【講 師】
<b>第1回</b> 11/8 土	13:30-14:40	<b>広島藩主の鷹狩りと竹原吉井家</b> 竹原の吉井家には御成門や御成座敷が現在も残されています。これは広島藩主専用の門であり、藩主が休憩・宿泊するための部屋でした。竹原塩浜は藩主の鷹場の一つで、藩主は鷹狩りの際などに吉井家を訪れました。その様子などを紹介します。	広島県立文書館主任研究員 <b>西村 晃</b>
	14:50-16:00	<b>吉井家文芸資料に見る和歌の学びの伝統</b> 竹原を代表する歌人である道工彦文と吉井豊庸は、京の有賀長伯に就いて和歌を学びました。二人の周辺の伝わる和歌に関わる資料を紹介しながら、師長伯との関係、竹原周辺や畿島の人々との交流の様相をたどります。	県立広島大学教授 <b>西本 寮子</b>
<b>第2回</b> 11/29 土	13:30-14:40	<b>頼山陽の手紙を読むー青年期・江戸遊学の足跡ー</b> 竹原頼家(らいけ)、頼山陽史跡資料館、県立文書館の収蔵資料の中から、頼山陽の青年期の手紙を紹介し、その伝来の経緯を考えるとともに、山陽の知られざる江戸遊学の足跡をたどります。	広島県立文書館副主任研究員 <b>荒木 清二</b>
	14:50-16:00	<b>江戸時代の町人と能楽ー吉井家能楽資料を中心にー</b> 江戸時代の能楽は武士だけのものと一般に思われていますが、実は上方や城下町以外でも、各地の町や農村で能楽はさかんに行われていました。竹原の町人たちの能楽とのふれあいを、吉井家能楽資料などから推測します。	県立広島大学教授 <b>樹下 文隆</b>
<b>第3回</b> 12/13 土	13:30-15:00	<b>【講 演】</b> <b>竹原書院図書館の古文書から広がる世界</b> <b>ー先人の知恵と努力に学ぶー</b> 竹原書院図書館には、現在一万点以上の古文書が保管されています。長年、整理作業に携わってきた石田氏が、その概要、価値を紹介するとともに、新たに発見された古文書から明らかになった事実について考えます。	広島大学文書館助教 広島県立文書館調査員 <b>石田 雅春</b>
	15:15-16:15	<b>【パネルディスカッション】</b> <b>竹原文化の伝統</b> <b>ー歴史資料の保存と活用のためにー</b>	<b>コーディネーター</b> 広島県立文書館副館長 <b>安藤 福平</b> <b>パネリスト</b> <b>石田 雅春</b> <b>西本 寮子</b> <b>西村 晃</b> ほか

■ **募集人数** 80人程度(申込多数の場合は抽選とさせていただきます)

■ **対 象** どなたでも(原則として3回連続で受講できる方)

■ **申込方法** 往復はがきの往信面に①郵便番号、②住所、③名前、④ふりがな、⑤電話番号、返信面の表に受講される方の住所と名前をご記入の上、10月23日(木)(消印有効)までに、次の宛先に郵送してください。10月末に受講案内をお送りします。

〒734-8558 広島市南区宇品東1-1-71  
 県立広島大学地域連携センター「竹原講座」係

■ **アクセス** 鉄道/JR呉線竹原駅から徒歩約5分  
 車輜/山陽自動車道河内ICから竹原方面へ約20分  
 高速バス/広島から約70分、「竹原中央」下車、徒歩約1分

■ **お 願 い** お車の場合、竹原市役所駐車場をご利用ください。

■ **問 合 先** 県立広島大学地域連携センター  
**TEL.082-251-9534**

## ACCESS INFORMATION

